Matheus Bittencourt

SM

Prepare-se:

seus pais vão querer brincar de carrinho com você.

RENAULT
Kangoo

RECREIO

promoção
RECREIO
Pintou com Renault Kangoo

Pintou na Revista Recreio a promoção que é um barato!
Se você tem entre 6 e 13 anos, pinte sua família num Renault Kangoo
e responda, com no máximo 10 palavras, à pergunta:
"Por que o Renault Kangoo combina com a sua família?"
Os 3 carros vão para os autores dos trabalhos
mais criativos e originais. Saiba mais sobre a promoção
nas edições de 05 de outubro a 30 de novembro
da Revista Recreio, ou nas concessionárias Renault.

Abril

São
3 Renault Kangoo.
É só você pintar
sua família nele.

DONALD QUEM É QUEM?

WALT DISNEY

SEBO
Livros
Rua
São
Usadas
Kobrasol
ASO

EI! QUE NEGÓCIO É ESSE?
NÃO TEMOS TEMPO PRAS SUAS BRINCADEIRAS! NÃO PODEMOS PERDER A AULA DE *DESIGN* DE *SOFTWARE* AVANÇADO!

BRLL! SERÁ QUE O AR PURO DO SÍTIO ME FEZ MAL?
TCHÁA!
PERDÃO, SENHOR... PODERIA DAR UMA MOEDA A ESTE MORADOR DE RUA?

AH, É VOCÊ, QUERIDO SOBRINHO! NÃO VAI PÔR A MÃO NO BOLSO PRA AJUDAR O SEU VELHO TIO?
TIO PATINHAS?

DESDE QUANDO VIROU *MENDIGO?*
EPA! QUE TOM DE VOZ ACUSADOR! É SOBRE A MINHA VIDA QUE ESTÁ FALANDO!

PERAÍ! O SENHOR É O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
QUIÁÁ! BOA PIADA! MAS DE CERTA FORMA VOCÊ TEM RAZÃO!

TENHO TUDO DE QUE PRECISO... UM BANCO PRA DORMIR, UM JORNAL PRA ME COBRIR NAS NOITES FRIAS, MUITOS POMBOS COMO AMIGOS...
HÃ?
TAFT TAFT

SERÁ QUE FIQUEI LOUCO?
...E O CÉU ESTRELADO COMO TETO! POR QUE QUERER MAIS?

QUAC!
NÃO!
NÃO PODE SEEER!

POR QUE A MARGARIDA ESTÁ ENTRANDO NA *LIMUSINE DE UM METRALHA?*
VAMOS VER AS JÓIAS, QUERIDO!
ENTRE, DOÇURA!
MARGARIDA, O QUE É ISSO?
AH! É O DONALD... AQUELE TIPO DIVERTIDO, MAS **VULGAR!**
O QUÊ? VOCÊ É MINHA NAMORADA, LEMBRA?
QUE PIADA! SÓ SAIO COM QUEM GANHA ACIMA DE CEM MIL REAIS POR SEMANA!
QUÁ!
PARE! CHEGA DE PERTURBAR O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO E A NOIVA DELE!
NOIVA? HOMEM RICO? ESSE CARA É UM *LADRÃO!*
POIS SAIBA QUE O SR. METRALHA POSSUI UMA CAIXA-FORTE CHEIA DE DINHEIRO!
AIAI! ESTOU MESMO COM OS PARAFUSOS SOLTOS!
SE EU CHEGAR EM CASA, VOU ME ESCONDER NUM ARMÁRIO PRA SEMPRE!

BUUUFF! ESTE É O DIA MAIS ESTRANHO DA MINHA VIDA!
UM PACOTE PRA MIM? E É DO PARDAL!
É UM VÍDEO! SOBRE O QUE SERÁ?
É UMA CARTA FILMADA!
OI, DONALD! ESPERO QUE VOCÊ NÃO PRECISE LEVAR ESTE VÍDEO A SÉRIO...
...PORQUE ISSO INDICARIA QUE MINHA EXPERIÊNCIA FRACASSOU E EU NÃO PODERIA REVERTÊ-LA!
QUAC!
ESTOU MANDANDO ESTE VÍDEO ANTES DE COMEÇAR A EXPERIÊNCIA... PRO CASO DE DAR ALGO ERRADO!
E DEU MESMO!
COMO VOCÊ SAIU DA CIDADE, NÃO SERÁ AFETADO! POR ISSO LHE ENVIEI ESTA MENSAGEM!
PRECISO VER O PARDAL JÁ!
E AGORA UM AVISO... NÃO VENHA ME VISITAR! NÃO VENHA! PODE SER MUITO PERIGOSO!

AH! O MEU ESTRESSADO SOBRINHO DE NOVO! ONDE É O INCÊNDIO?
VOU FALAR COM O PARDAL!
O SENHOR DEVE TER VIRADO MENDIGO POR CAUSA DE UMA EXPERIÊNCIA FRACASSADA DELE!
DO QUE ESTÁ FALANDO, DONALD?
VENHA COMIGO E VOLTARÁ A SER O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
EH, EH, EH! E QUEM PRECISA DISSO?
SE EU TIVESSE DINHEIRO, VIVERIA PREOCUPADO, COM MEDO DE PERDÊ-LO OU DE SER ROUBADO! EU JAMAIS SERIA FELIZ!
AAI... NÃO TEM JEITO!
SOU MESMO O ÚNICO CARA AJUIZADO NESTA CIDADE!
EMBORA ATRAPALHADO, O PARDAL É UM GÊNIO E VAI MUDAR AS COISAS!
PARDAL
QUAC!
TCHONC!
AH, AH! PEGUEI UMA MOSCA NA ARMADILHA!
PARDAL?

O QUE FAZ AQUI? VOCÊ DEVIA ESTAR VIAJANDO COM A BANDA GAITA DE FOLES!
EU? GAITA DE FOLES?

SERÁ QUE COMETI UM ERRO EM MEUS CÁLCULOS? VOCÊ ESCAPOU DOS MEUS RAIOS 4!
SAÍ NO FIM DE SEMANA...

AHÁ! É ISSO! NÃO COMETI ERRO ALGUM! SOU GENIAL... E TENHO A CIDADE TODA EM MEU PODER! AH, AH, AH!
POR QUÊ?

PORQUE EU POSSO! SOU O GRANDE MANIPULADOR! AH, AH!
E COMO FEZ ISSO?

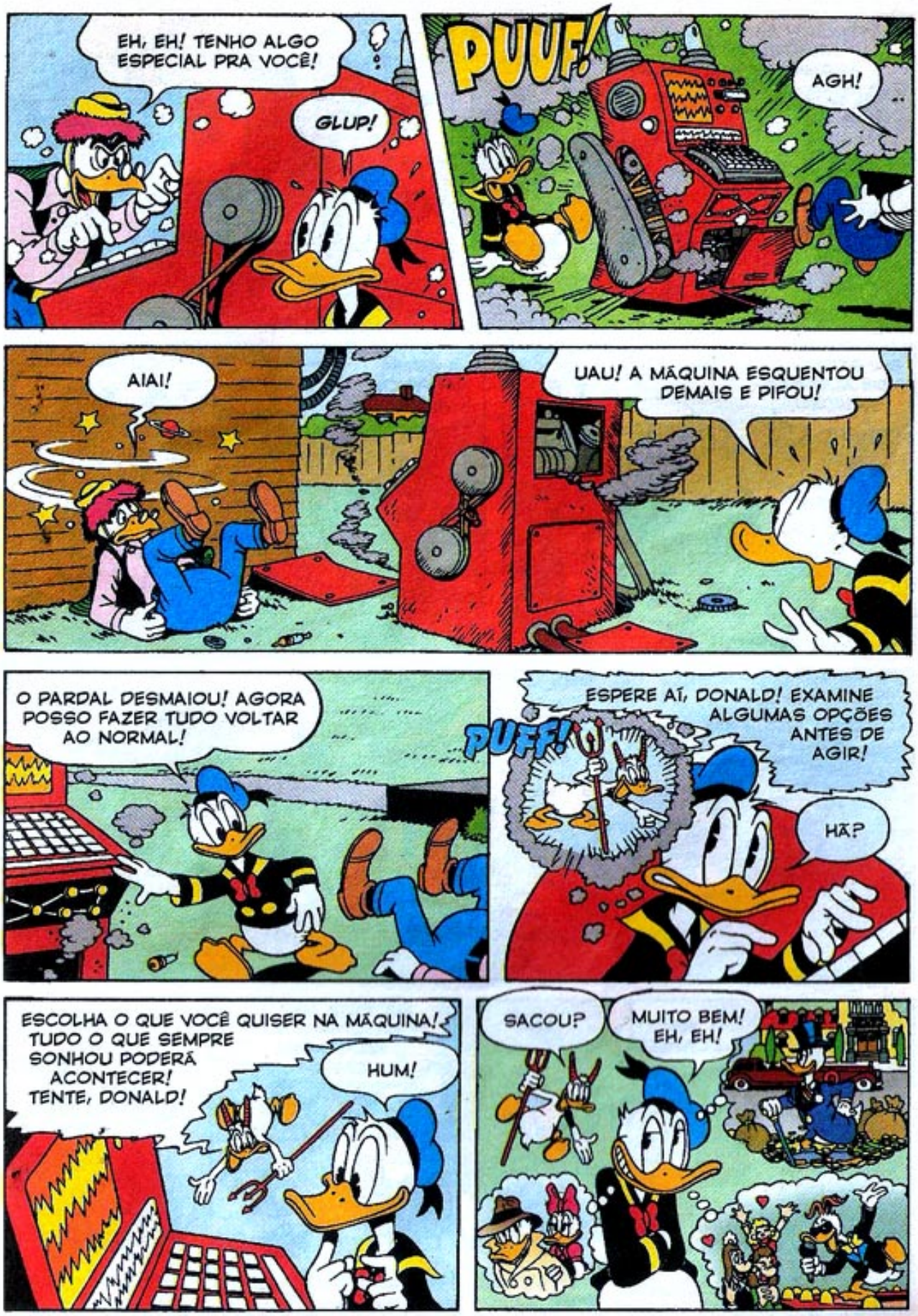
COM O MEU TRANSFORMADOR DE PERSONALIDADE! ELE ESPALHOU RAIOS 4 NA CIDADE E TRANSFORMOU TODO MUNDO EM ROBÔ!

AS PESSOAS NÃO SABEM O QUE ACONTECEU... E FAZEM O QUE MANDO!
O QUÊ?
BEM... AGORA VAMOS PRA ALGO MAIS INTERESSANTE!

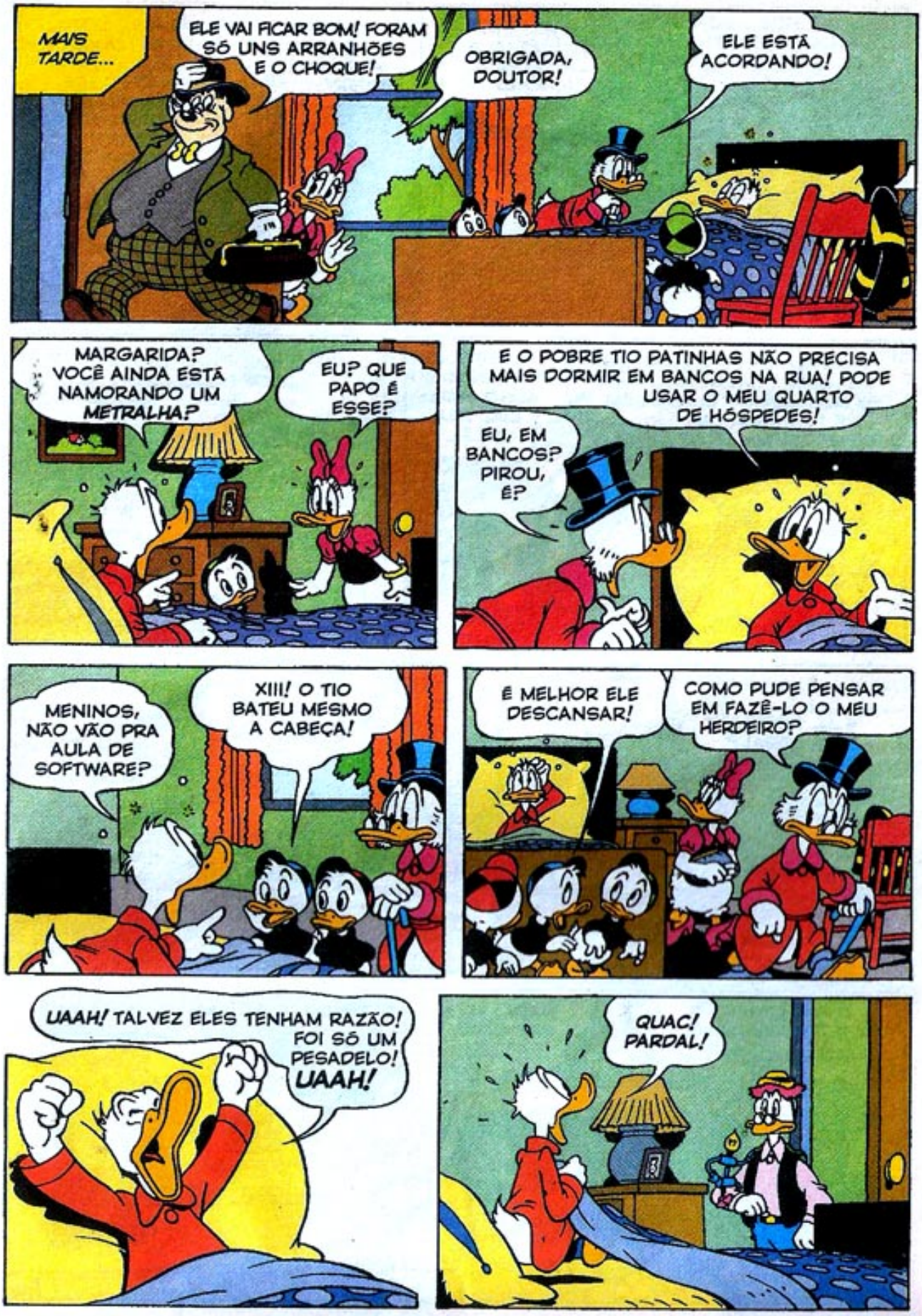
JÁ QUE ESTÁ AQUI, VOU TENTAR MELHORAR MINHA MÁQUINA EM... VOCÊ! EH, EH!
GLUP!

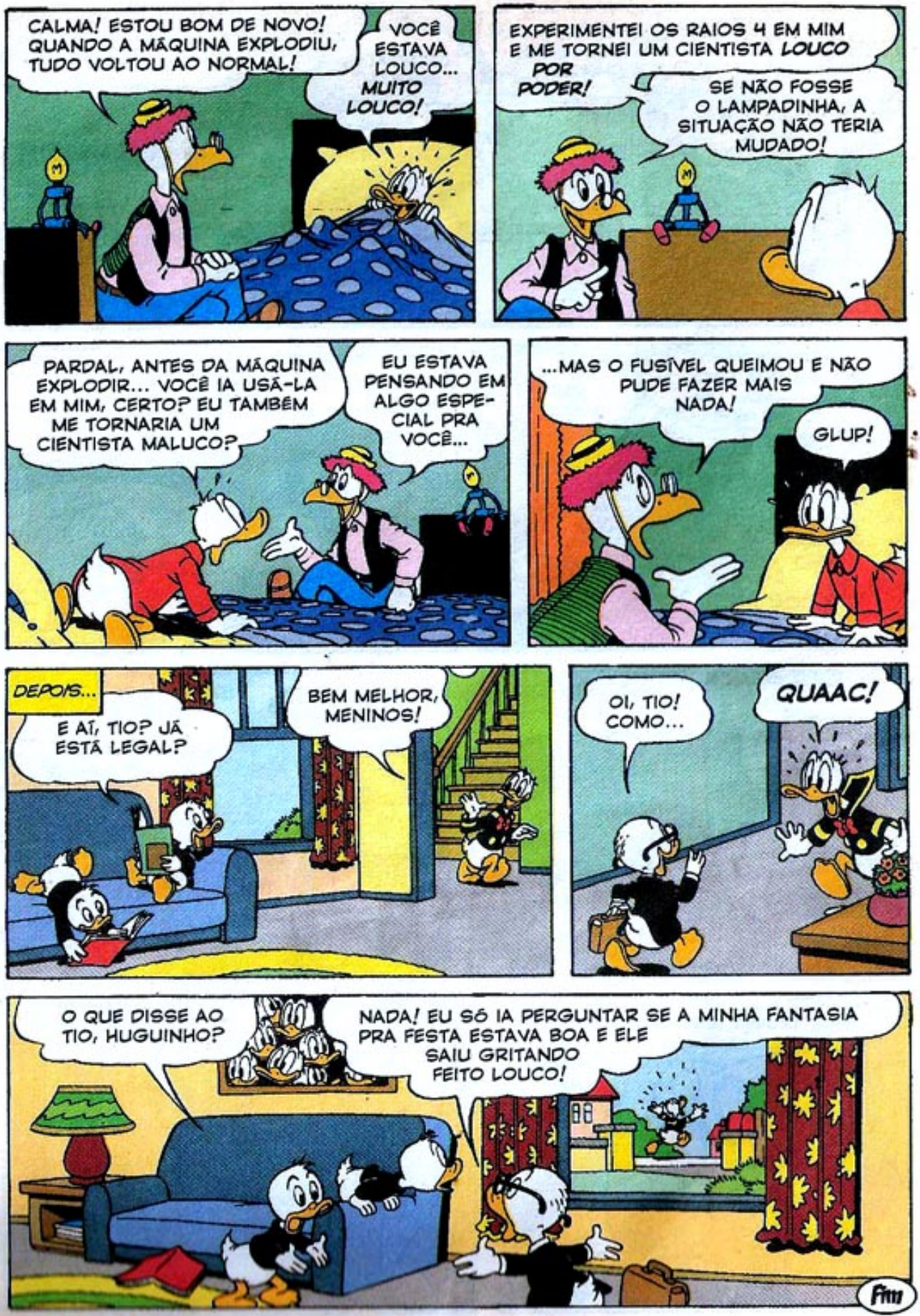
ANTES DE ESCOLHER SEU PAPEL REAL, VOU FAZER UNS TESTES!
POSSO DIZER NÃO?
ÓPERA
AGORA VOCÊ É CANTOR DE ÓPERA!
LÁ-LÁ-RI-LALÁ-LÁÁÁÁÁÁ!
OHOHOHOH! OOOOH!
INSUPORTÁVEL! VOCÊ NÃO TEM SENTIMENTO NA VOZ!
QUE TAL POLÍTICO? VOCÊ PODE SE CANDIDATAR NAS PRÓXIMAS ELEIÇÕES!
QUERIDOS ELEITORES...
...EU PROMETO... CHEGA DE IMPOSTOS!
EU GARANTO O SEU FUTURO!
CHEGA DE CRISE!
MUITOS CLICHÊS! TALVEZ ALGO MAIS FÍSICO...
POLÍTICO
EH, EH! UM HALTEROFILISTA!
AAGH!
UNGH!
BELAS POSES! É ISSO AÍ! AH, AH!
IÁÁ!
AGH!
FILISTA
GRRR!
EEPA!

GRUNF!
CALMA! VOU ACHAR UMA PERSONALIDADE MAIS SUAVE PRA VOCÊ...
...COMO CRÍTICO DE CULINÁRIA... IAAAU!
FIQUE LONGE DAQUELA MÁQUINA!
PRONTO...
NEUTRO
UFA! VOLTEI A SER EU MESMO! AGORA QUERO CLICAR NO ARQUIVO DO PARDAL! AHÁ!
SA...
VOU BRINCAR UM POUCO ANTES DE COLOCAR NO NEUTRO!
SAPATEADOR
QUE TAL, PARDAL? AH, AH!
PARE, DONALD! (PUF!) NÃO ACHO GRAÇA!
TAP! TAP!
TAP! TAP!
OPS!
QUEC!
CLOC!
NÃO TENHO DOM PRA SAPATEADOR! EH, EH!


EH, EH! TENHO ALGO ESPECIAL PRA VOCÊ!
GLUP!
PUUF!
AGH!
AIAI!
UAU! A MÁQUINA ESQUENTOU DEMAIS E PIFOU!
O PARDAL DESMAIOU! AGORA POSSO FAZER TUDO VOLTAR AO NORMAL!
PUFF!
ESPERE AÍ, DONALD! EXAMINE ALGUMAS OPÇÕES ANTES DE AGIR!
HÃ?
ESCOLHA O QUE VOCÊ QUISER NA MÁQUINA! TUDO O QUE SEMPRE SONHOU PODERÁ ACONTECER! TENTE, DONALD!
HUM!
SACOU?
MUITO BEM! EH, EH!

ATENÇÃO! ESTA MÁQUINA SE AUTODESTRUIRÁ EM DEZ SEGUNDOS!
QUÊ?
10... 9... 8...
É O LAMPADINHA! ELE SUMIU DESDE QUE COMECEI ESSA EXPERIÊNCIA!
ELE ATIVOU O MECANISMO DE AUTODESTRUIÇÃO!
ENTÃO...
...7...
6...
5...
A COISA VAI PELOS ARES!
...4... 3... 2...
QUAAC!
BOOOM!
Moda Fina
HÃ? DONALD?
PLAFT!
ELE ESTÁ MAL... POBREZINHO! VOU LEVÁ-LO PRA CASA!
OPA!


MAIS TARDE...
ELE VAI FICAR BOM! FORAM SÓ UNS ARRANHÕES E O CHOQUE!
OBRIGADA, DOUTOR!
ELE ESTÁ ACORDANDO!
MARGARIDA? VOCÊ AINDA ESTÁ NAMORANDO UM METRALHA?
EU? QUE PAPO É ESSE?
E O POBRE TIO PATINHAS NÃO PRECISA MAIS DORMIR EM BANCOS NA RUA! PODE USAR O MEU QUARTO DE HÓSPEDES!
EU, EM BANCOS? PIROU, É?
MENINOS, NÃO VÃO PRA AULA DE SOFTWARE?
XIII! O TIO BATEU MESMO A CABEÇA!
É MELHOR ELE DESCANSAR!
COMO PUDE PENSAR EM FAZÊ-LO O MEU HERDEIRO?
UAAH! TALVEZ ELES TENHAM RAZÃO! FOI SÓ UM PESADELO! UAAH!
QUAC! PARDAL!


CALMA! ESTOU BOM DE NOVO! QUANDO A MÁQUINA EXPLODIU, TUDO VOLTOU AO NORMAL!
VOCÊ ESTAVA LOUCO... MUITO LOUCO!
EXPERIMENTEI OS RAIOS 4 EM MIM E ME TORNEI UM CIENTISTA LOUCO POR PODER!
SE NÃO FOSSE O LAMPADINHA, A SITUAÇÃO NÃO TERIA MUDADO!
PARDAL, ANTES DA MÁQUINA EXPLODIR... VOCÊ IA USÁ-LA EM MIM, CERTO? EU TAMBÉM ME TORNARIA UM CIENTISTA MALUCO?
EU ESTAVA PENSANDO EM ALGO ESPECIAL PRA VOCÊ...
...MAS O FUSÍVEL QUEIMOU E NÃO PUDE FAZER MAIS NADA!
GLUP!
DEPOIS...
E AÍ, TIO? JÁ ESTÁ LEGAL?
BEM MELHOR, MENINOS!
OI, TIO! COMO...
QUAAC!
O QUE DISSE AO TIO, HUGUINHO?
NADA! EU SÓ IA PERGUNTAR SE A MINHA FANTASIA PRA FESTA ESTAVA BOA E ELE SAIU GRITANDO FEITO LOUCO!
Fim

PASSATEMPO

Descubra as 7 diferenças entre as cenas.

Resp.: Coleira e rabo do cachorro, emblema do chapéu e gravata do Donald, caixa do correio, carta na mochila e laço na perna do Donald.

Pegadinha Tigor

O que um cromossomo disse para o outro?

Onde há rio sem água?

Conjunto que tem sanfona, mas não toca. O que é?

Tigor T. Tigre

A ROUPA DO FERINHA.

Opus Múltipla

www.tigortigre.com.br

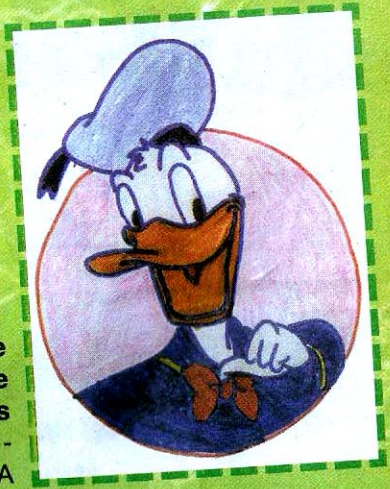
R.: 1-Cromossomos felizes. 2-No mapa. 3-Conjunto em sanfonado com elastano.

ABRINDO O BICO

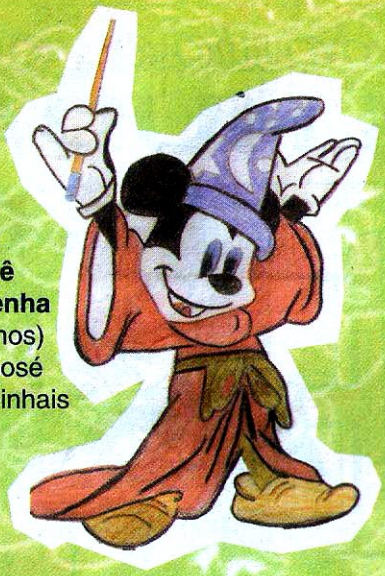
André T. Machado (14 anos) São Paulo - SP

Francis William de Oliveira Timóteo - MG

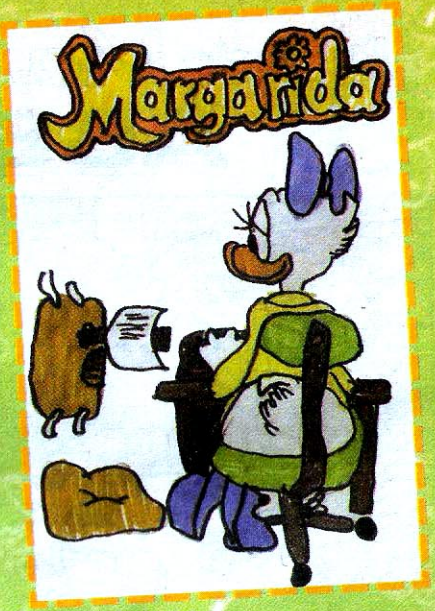
Jair Francisco Mendes Jr. (12 anos) - Presidente Epitácio - SP



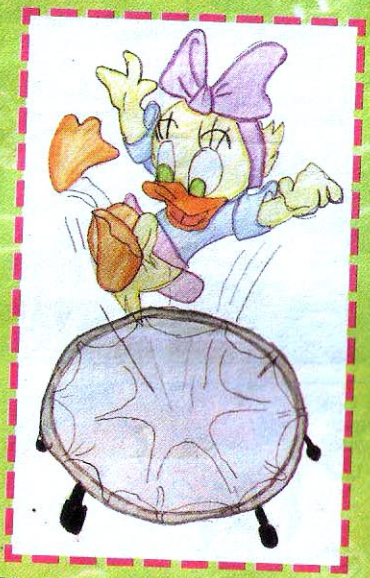
Mayane Valente Barros (5 anos) - Belém - PA



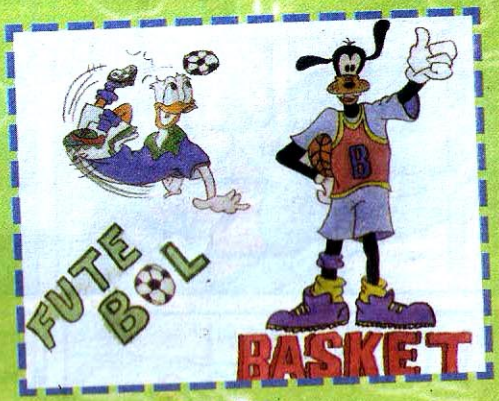
Karla Tenaiê Dissenha
(11 anos)
São José dos Pinhais - PR



Laura Lobato
Rio de Janeiro - RJ



Mariana Gabriela S. da Silva
Foz do Iguaçu - PR



João Paulo Sanchoz
São Paulo - SP

NÃO SE ESQUEÇA...

EM SUA CARTA, COLOQUE NOME E ENDEREÇO COMPLETOS E A DATA DE NASCIMENTO. FAÇA UMA LETRA BEM LEGÍVEL.

Walt Disney Margarida, a ABELHUDA

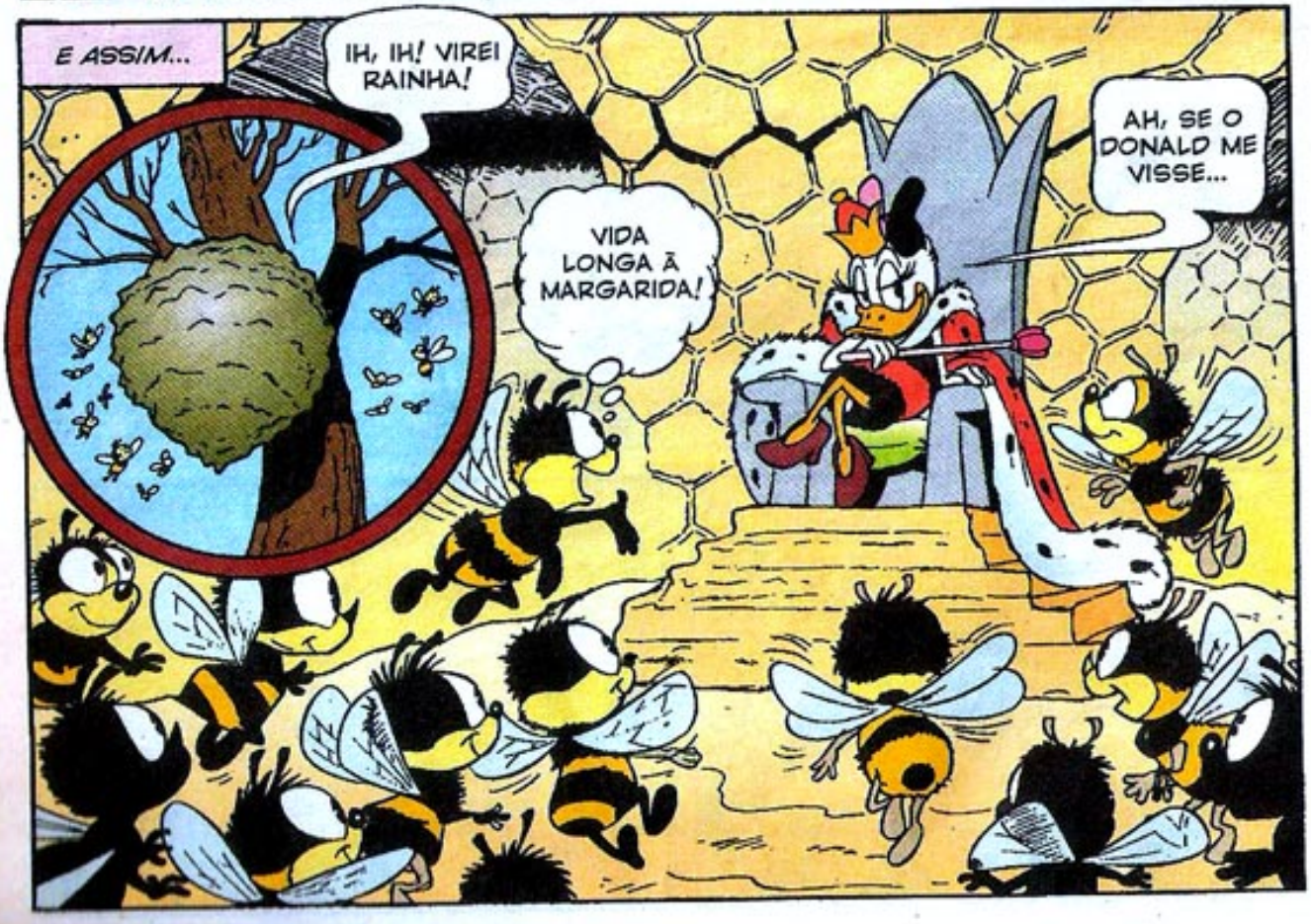
ENTÃO...
OI, MARGARIDA! CHEGUEI E...
CADÊ VOCÊ?
AQUI EM CIMA!
V-VOCÊ VIROU UMA...
...ABELHA! FUI PROVAR SEU MEL...
(GLUP!) AQUILO É UMA FÓRMULA QUE TRANSFORMA MOSCAS EM ABELHAS! PELO JEITO, TAMBÉM FUNCIONA COM PATOS!
MAS AS LISTRAS NÃO COMBINAM COMIGO!
TENTAREI CRIAR UM ANTÍDOTO!
RÁPIDO, POR FAVOR!
O QUE ELES QUEREM DE MIM?

VOCÊ É TÃO ADORÁVEL QUANTO A RAINHA QUE NÓS PERDEMOS!
(GASP!) EU ENTENDO SUA LÍNGUA!

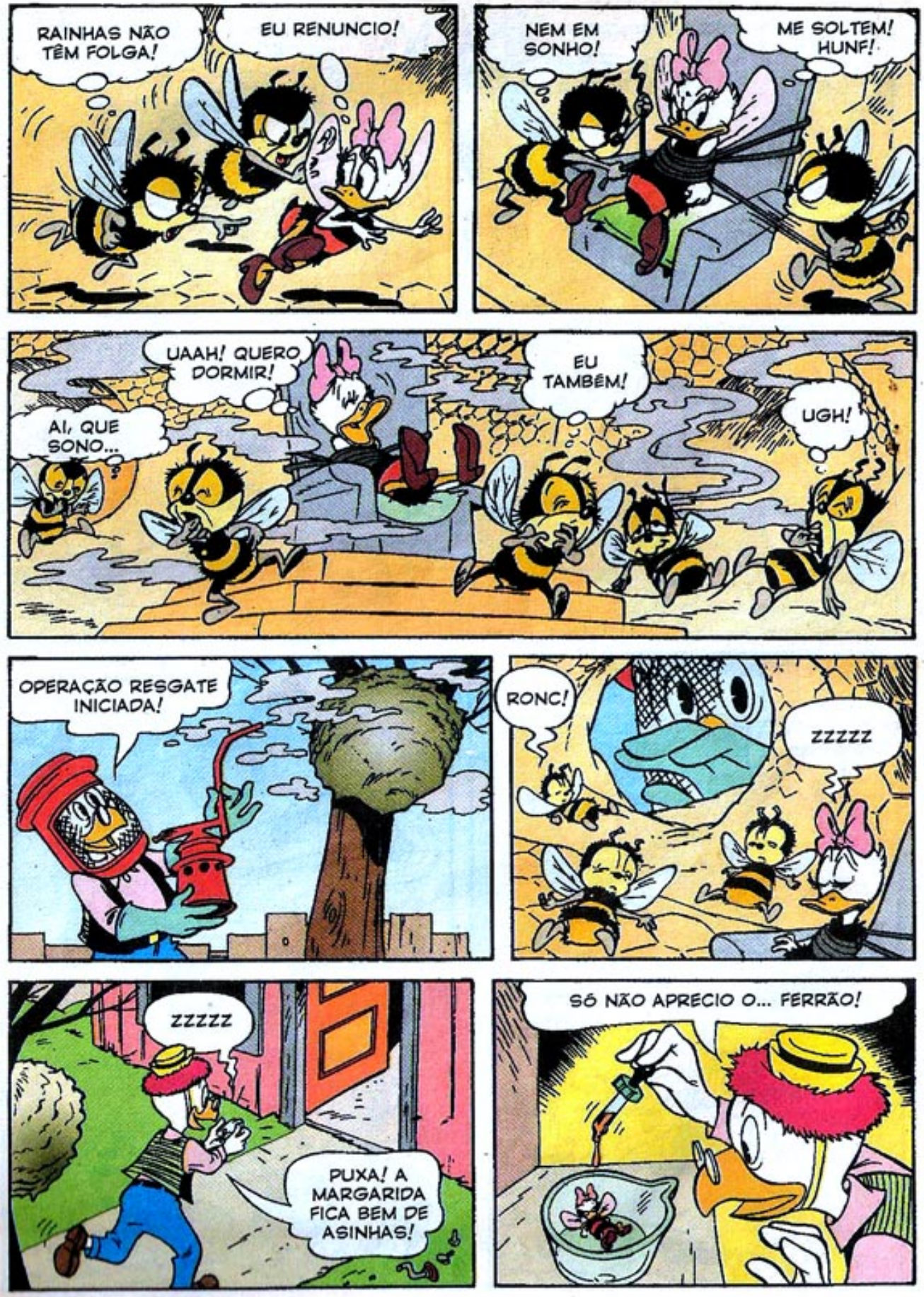
EI! POSSO CONVERSAR COM AS ABELHAS!
PERGUNTE POR QUE ELAS ME PICAM!

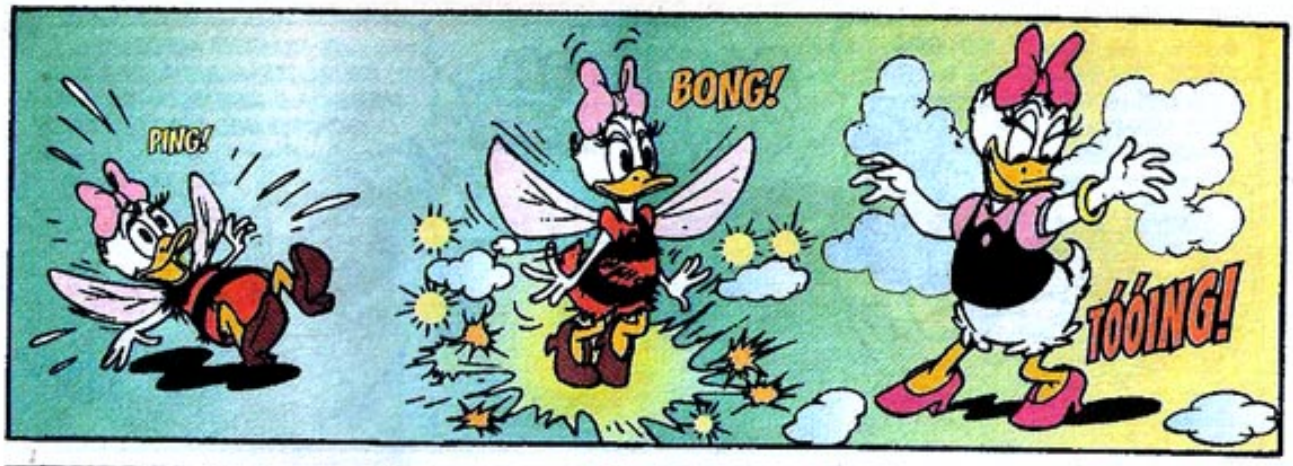
SOCORRO! ESTÃO ME LEVANDO PRA COLMÉIA!
VOU RESGATÁ-LA!

(GASP!) ESPERO!


E ASSIM...
IH, IH! VIREI RAINHA!
VIDA LONGA À MARGARIDA!
AH, SE O DONALD ME VISSE...

ACEITA MEL?
NÃO, OBRIGADA!
MAJESTADE, OS ZANGÕES ESTÃO BRIGANDO!
S-SÉRIO?
POF!
BZZZ!
E AGORA? ME TIRE DAQUI, PARDAL!
NISSO...
TORNE-SE UM PATO, ABELHINHA!
UAU! AU!
OPS! ERREI FEIO!
E...
PRECISO CAIR FORA!
BIF!
AONDE VAI?
NÃO É HORA DO LANCHE?

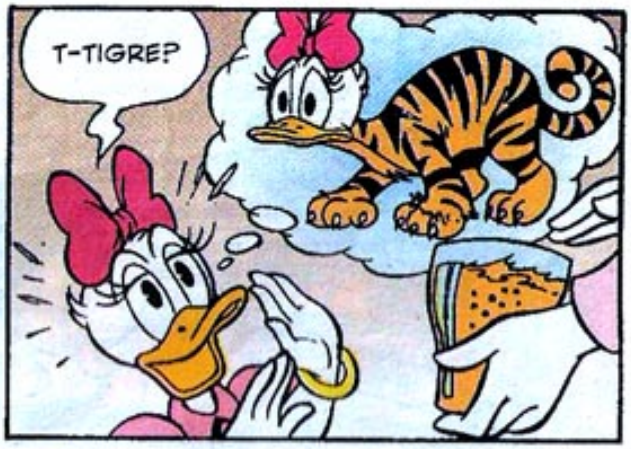

RAINHAS NÃO TÊM FOLGA!
EU RENUNCIO!
NEM EM SONHO!
ME SOLTEM! HUNF!
UAAH! QUERO DORMIR!
AI, QUE SONO...
EU TAMBÉM!
UGH!
OPERAÇÃO RESGATE INICIADA!
RONC!
ZZZZZ
ZZZZZ
PUXA! A MARGARIDA FICA BEM DE ASINHAS!
SÓ NÃO APRECIO O... FERRÃO!


PING!
BONG!
TÓÓING!

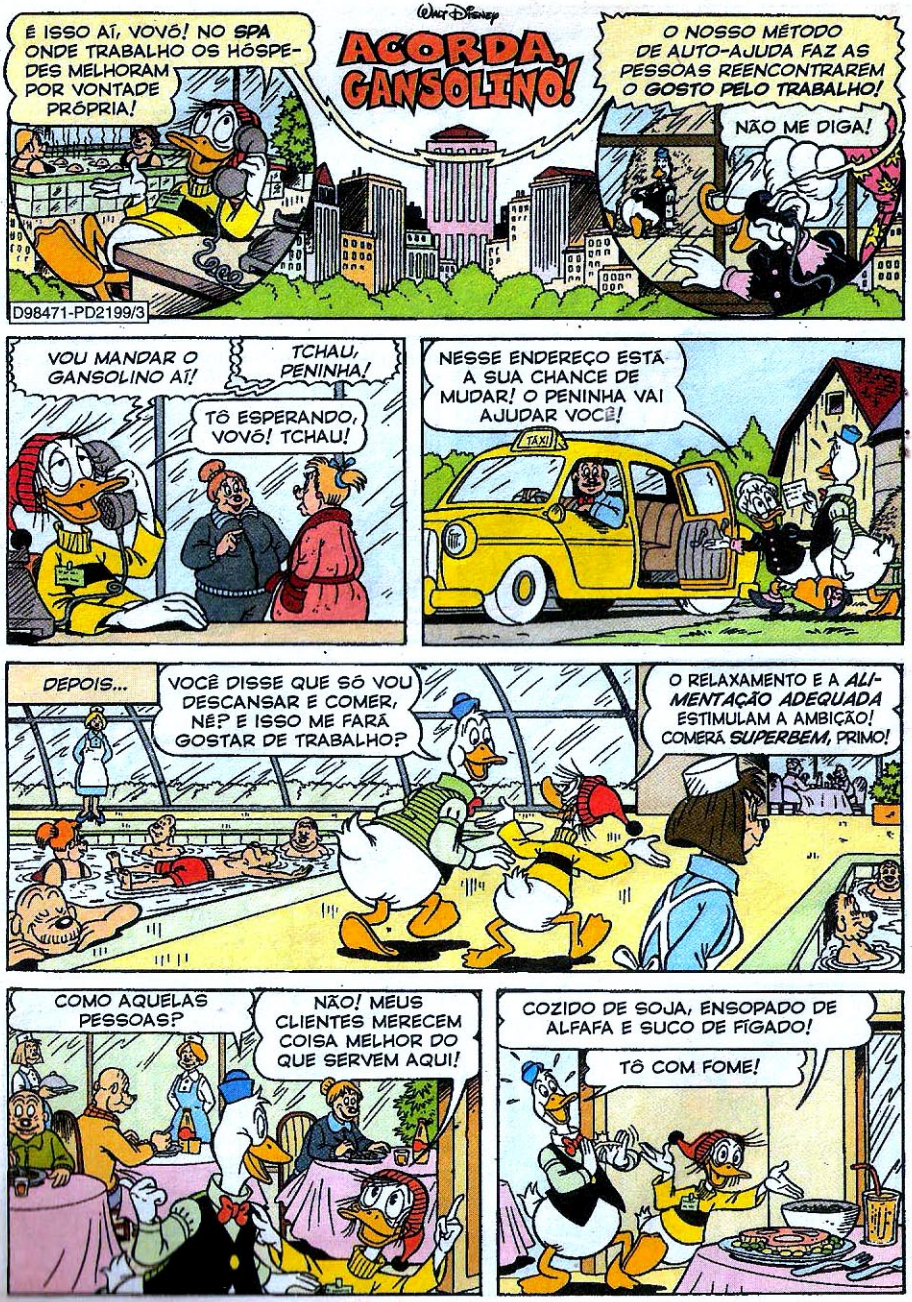
VOLTEI AO NORMAL! VALEU, PARDAL!
COMO SE SENTE?

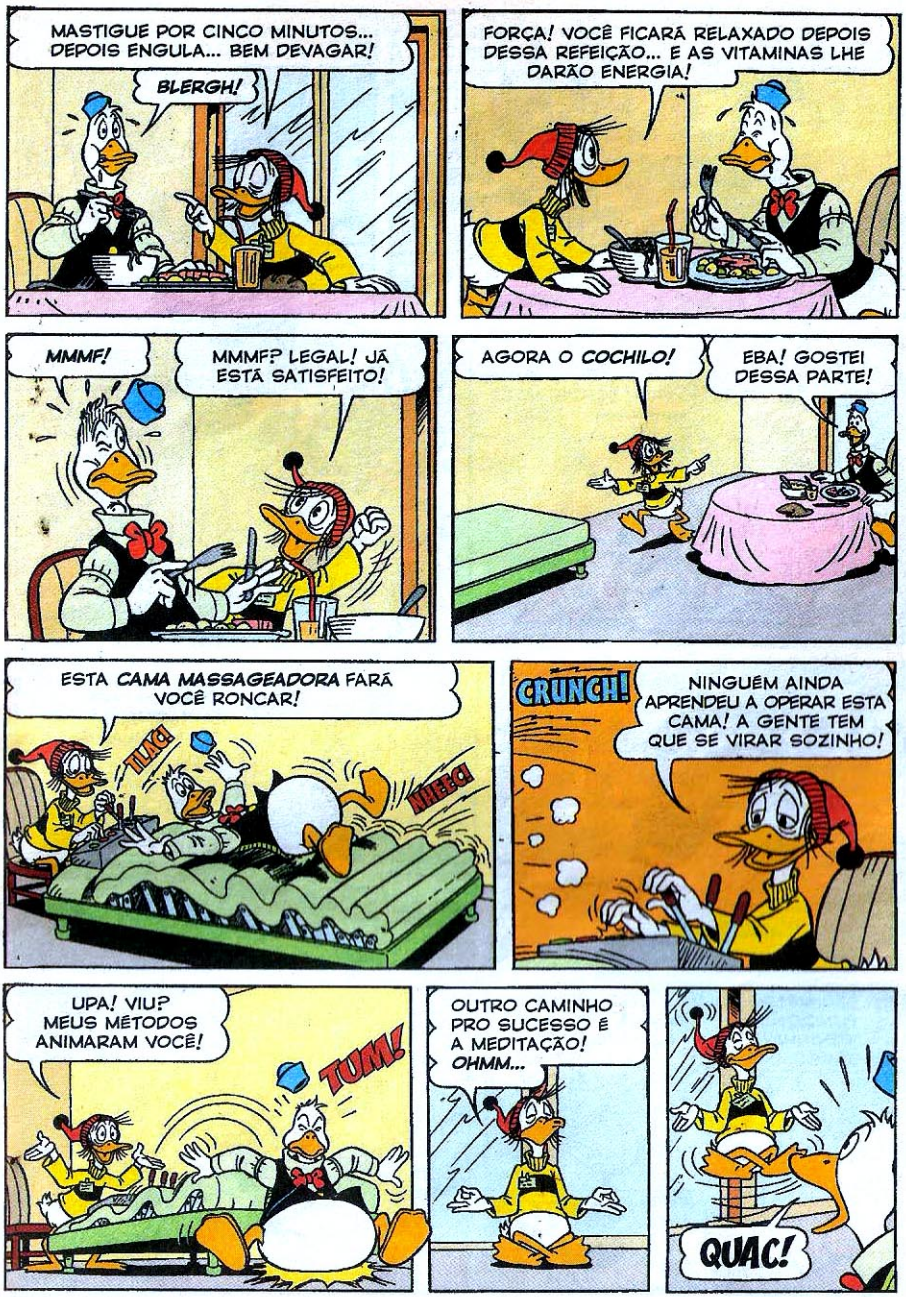
EXAUSTA!
PREPAREI UMA VITAMINA...

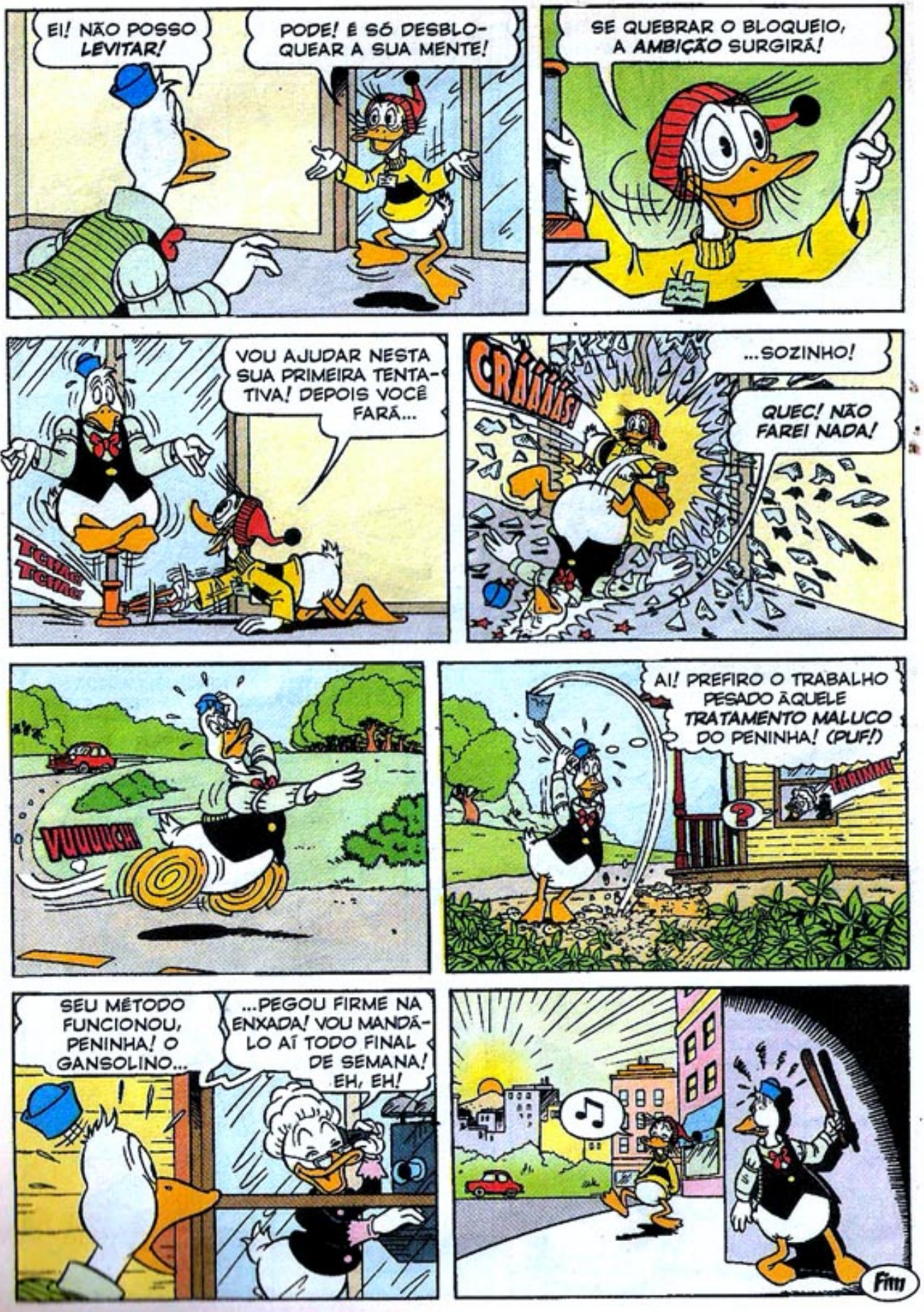
...QUE DEIXARÁ VOCÊ FORTE COMO UM TIGRE!


T-TIGRE?

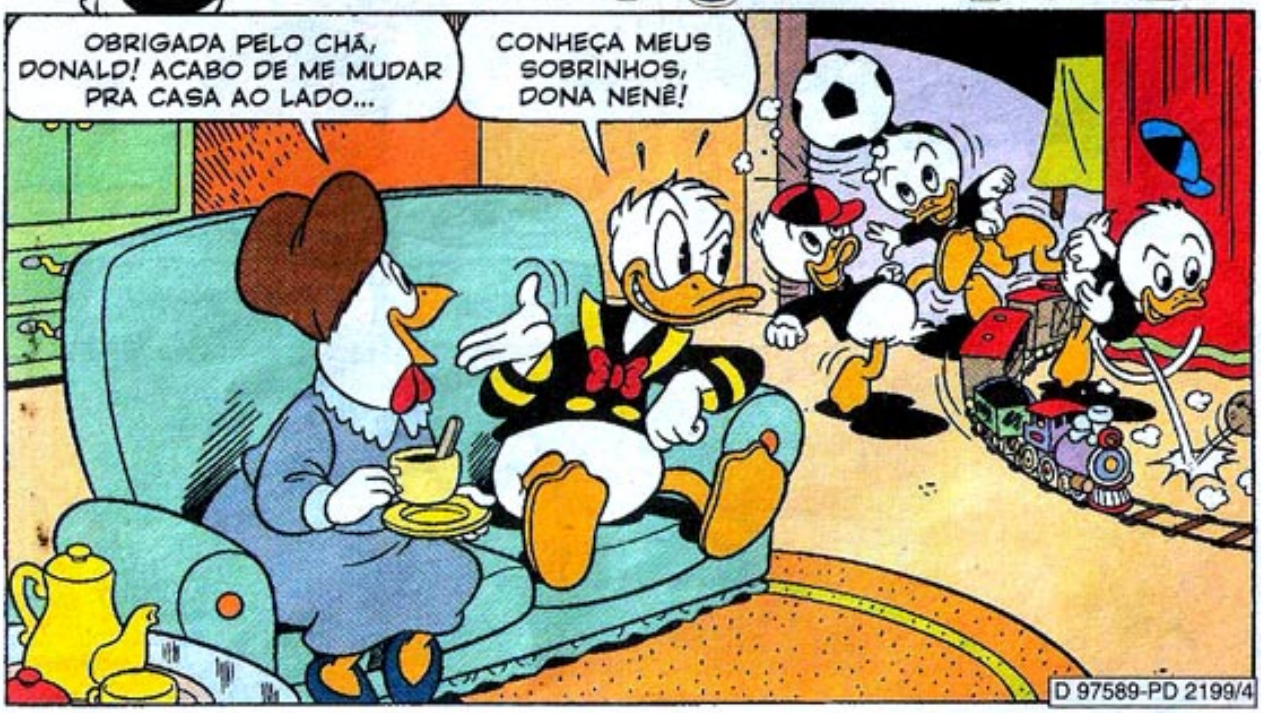
OBRIGADA! PREFIRO CONTINUAR SENDO PATA!
Fim


Walt Disney
ACORDA, GANSOLINO!
É ISSO AÍ, VOVÔ! NO SPA ONDE TRABALHO OS HÓSPEDES MELHORAM POR VONTADE PRÓPRIA!
O NOSSO MÉTODO DE AUTO-AJUDA FAZ AS PESSOAS REENCONTRAREM O GOSTO PELO TRABALHO!
NÃO ME DIGA!
D98471-PD2199/3
VOU MANDAR O GANSOLINO AÍ!
TCHAU, PENINHA!
TÔ ESPERANDO, VOVÔ! TCHAU!
NESSE ENDEREÇO ESTÁ A SUA CHANCE DE MUDAR! O PENINHA VAI AJUDAR VOCÊ!
TÁXI
DEPOIS...
VOCÊ DISSE QUE SÓ VOU DESCANSAR E COMER, NÉ? E ISSO ME FARÁ GOSTAR DE TRABALHO?
O RELAXAMENTO E A ALIMENTAÇÃO ADEQUADA ESTIMULAM A AMBIÇÃO! COMERÁ SUPERBEM, PRIMO!
COMO AQUELAS PESSOAS?
NÃO! MEUS CLIENTES MERECEM COISA MELHOR DO QUE SERVEM AQUI!
COZIDO DE SOJA, ENSOPADO DE ALFAFA E SUCO DE FÍGADO!
TÔ COM FOME!

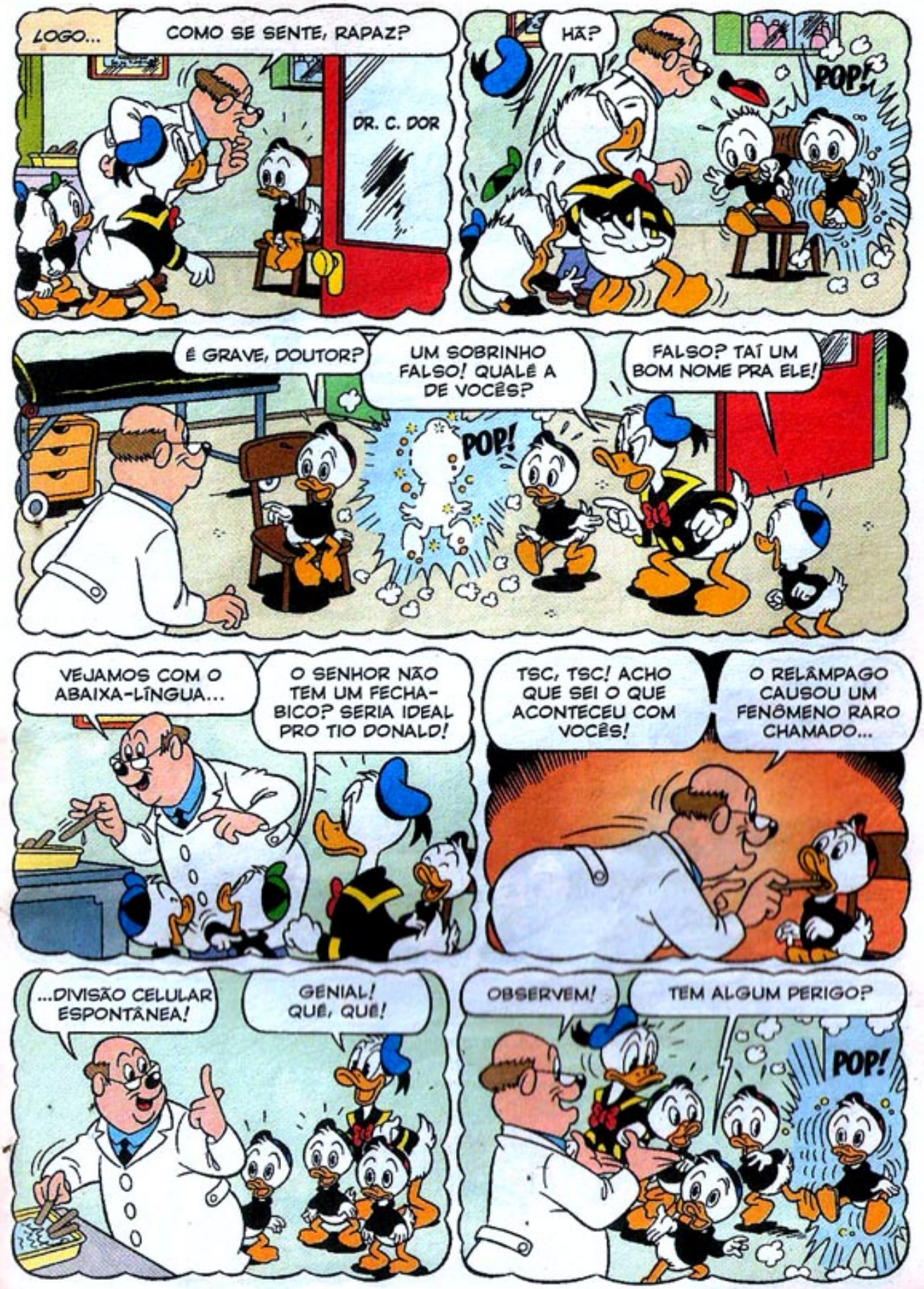

MASTIGUE POR CINCO MINUTOS... DEPOIS ENGULA... BEM DEVAGAR!
BLERGH!
FORÇA! VOCÊ FICARÁ RELAXADO DEPOIS DESSA REFEIÇÃO... E AS VITAMINAS LHE DARÃO ENERGIA!
MMMF!
MMMF? LEGAL! JÁ ESTÁ SATISFEITO!
AGORA O COCHILO!
EBA! GOSTEI DESSA PARTE!
ESTA CAMA MASSAGEADORA FARÁ VOCÊ RONCAR!
TLIC!
WHEEC!
CRUNCH!
NINGUÉM AINDA APRENDEU A OPERAR ESTA CAMA! A GENTE TEM QUE SE VIRAR SOZINHO!
UPA! VIU? MEUS MÉTODOS ANIMARAM VOCÊ!
TUM!
OUTRO CAMINHO PRO SUCESSO É A MEDITAÇÃO! OHMM...
QUAC!

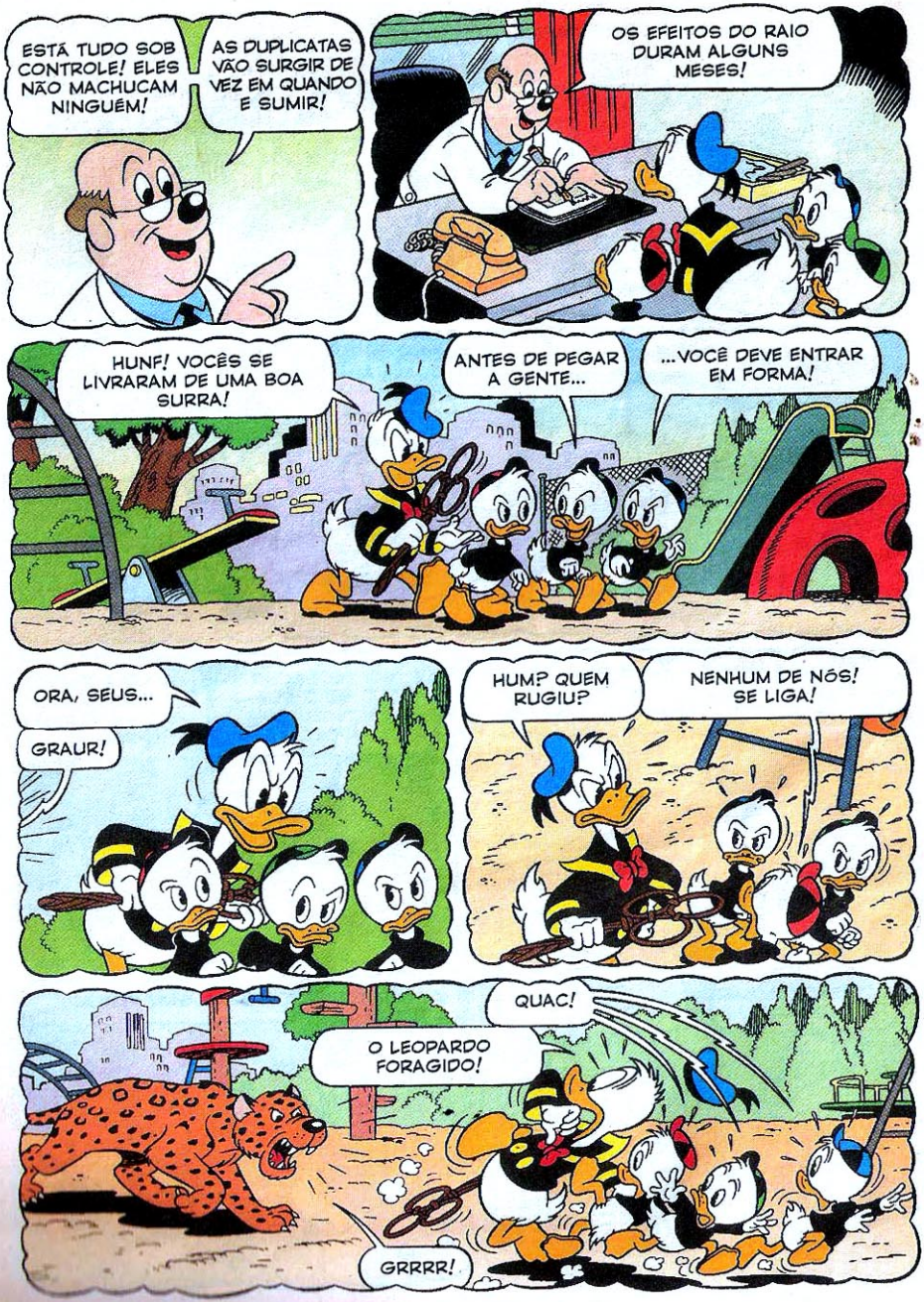

EI! NÃO POSSO LEVITAR!
PODE! É SÓ DESBLOQUEAR A SUA MENTE!
SE QUEBRAR O BLOQUEIO, A AMBIÇÃO SURGIRÁ!
VOU AJUDAR NESTA SUA PRIMEIRA TENTATIVA! DEPOIS VOCÊ FARÁ...
TCHIAC TCHIAC
CRÁÁÁÁS!
...SOZINHO!
QUEC! NÃO FAREI NADA!
VUUUUCH!
AI! PREFIRO O TRABALHO PESADO ÀQUELE TRATAMENTO MALUCO DO PENINHA! (PUF!)
TRIIIMM!
?
SEU MÉTODO FUNCIONOU, PENINHA! O GANSOLINO...
...PEGOU FIRME NA ENXADA! VOU MANDÁ-LO AÍ TODO FINAL DE SEMANA! EH, EH!
Fim

MUITO BARULHO POR QUASE NADA

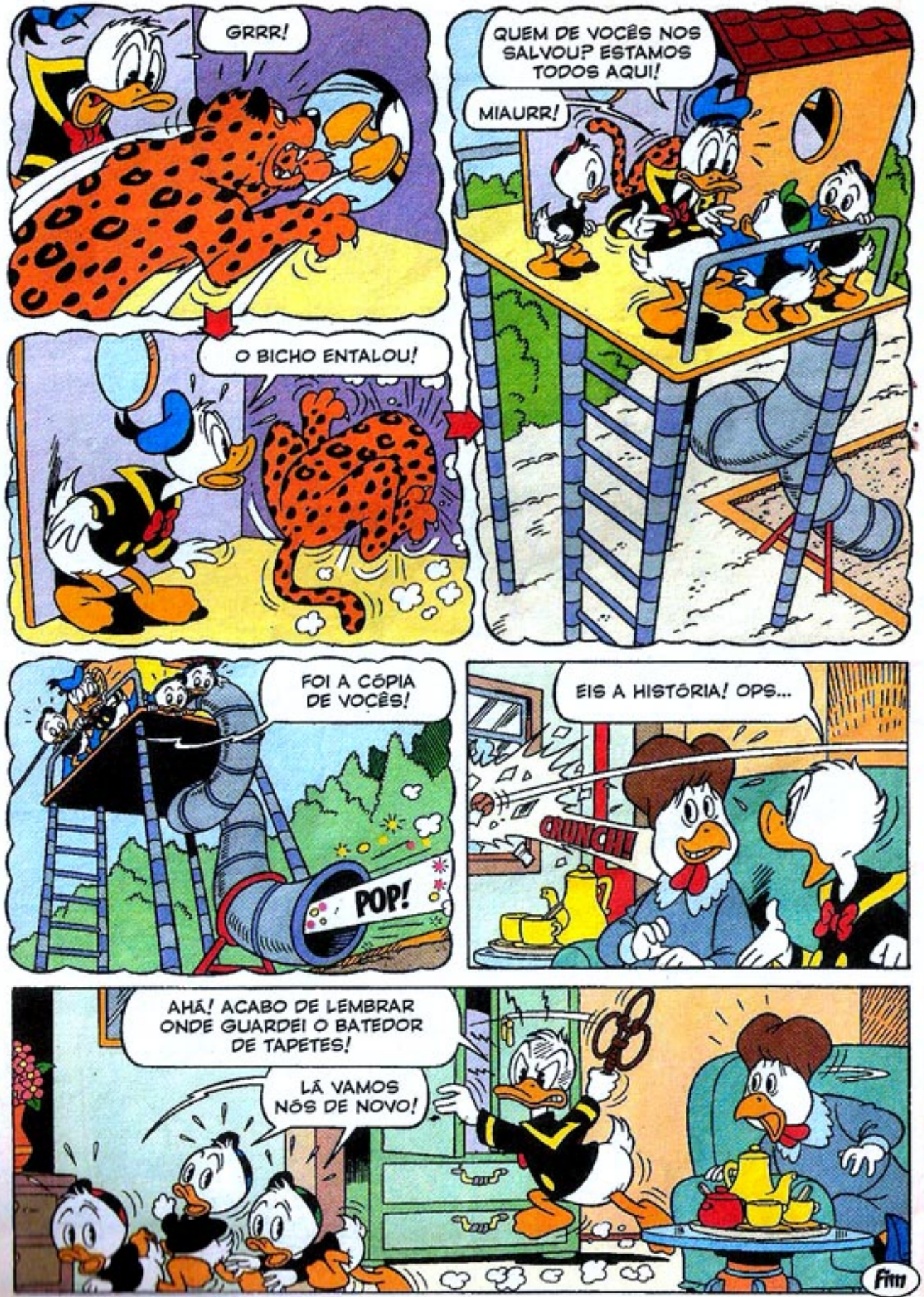


"UM DIA, EU TENTAVA ESCUTAR UMA NOTÍCIA URGENTE NO RÁDIO..."
UM LEOPARDO FUGIU DO ZOOLÓGICO!
SILÊNCIO!
NO MEIO DA LUTA? SEM CHANCE!
BOMP!
CRÁS!
SAI DE CIMA!
NUNCA! CONHECE ESTE GOLPE, TIO DONALD?
GRRR!
(GLUP!) SUJOU, MANOS!
"FORMOU-SE UMA TORMENTA!"
CORRAM!
NEM PRECISA REPETIR! AI, MEU TRASEIRO!
AAAARGH!
FLASH!
CABRUUMM!
CRAAC!
QUÊ? QUEM?
UM RAIO ATINGIU VOCÊS! VAMOS AO MÉDICO!


LOGO...
COMO SE SENTE, RAPAZ?
DR. C. DOR
HÃ?
POP!
É GRAVE, DOUTOR?
UM SOBRINHO FALSO! QUALÊ A DE VOCÊS?
POP!
FALSO? TAÍ UM BOM NOME PRA ELE!
VEJAMOS COM O ABAIXA-LÍNGUA...
O SENHOR NÃO TEM UM FECHA-BICO? SERIA IDEAL PRO TIO DONALD!
TSC, TSC! ACHO QUE SEI O QUE ACONTECEU COM VOCÊS!
O RELÂMPAGO CAUSOU UM FENÔMENO RARO CHAMADO...
...DIVISÃO CELULAR ESPONTÂNEA!
GENIAL! QUÊ, QUÊ!
OBSERVEM!
TEM ALGUM PERIGO?
POP!


ESTÁ TUDO SOB CONTROLE! ELES NÃO MACHUCAM NINGUÉM!
AS DUPLICATAS VÃO SURGIR DE VEZ EM QUANDO E SUMIR!
OS EFEITOS DO RAIO DURAM ALGUNS MESES!
HUNF! VOCÊS SE LIVRARAM DE UMA BOA SURRA!
ANTES DE PEGAR A GENTE...
...VOCÊ DEVE ENTRAR EM FORMA!
ORA, SEUS...
GRAUR!
HUM? QUEM RUGIU?
NENHUM DE NÓS! SE LIGA!
QUAC!
O LEOPARDO FORAGIDO!
GRRRR!

IAAU!
GRRONF!
ESPALHEM-SE!
ELE VAI ATRÁS DO MAIS LERDO... VOCÊ!
SOU MESTRE EM ESCALADAS!
ENTÃO PROVE!
NÃO DISSE?
DEPRESSA!
PRONTO! SÓ FALTA ACHAR A SAÍDA!
MAS...
T-TEMOS VISITA!
XIII!


GRRR!
O BICHO ENTALOU!
QUEM DE VOCÊS NOS SALVOU? ESTAMOS TODOS AQUI!
MIAURR!
FOI A CÓPIA DE VOCÊS!
POP!
EIS A HISTÓRIA! OPS...
CRUNCH!
AHÁ! ACABO DE LEMBRAR ONDE GUARDEI O BATEDOR DE TAPETES!
LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!
Fim

ATENDIMENTO AO LEITOR

Para falar com a Redação, mandar seus comentários, sugestões, críticas, dúvidas ou participar da seção ESPAÇO DO LEITOR.
Telefone: (0_ _11) 3037-4113,
De segunda a sexta,
das 10 às 12 e das 14 às 16 horas
Fax: (0_ _11) 3037-4124
Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221 8º andar, CEP 05425-902 São Paulo - SP - **Caixa Postal:** 14.151, CEP 02799-970 - São Paulo - SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br
Site: www.abriljovem.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Solicite ao seu jornaleiro ou pelo e-mail: **abril.ea@abril.com.br**
O preço será o da última edição em banca, acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio.
(Atendimento sujeito à disponibilidade no estoque).

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0_ _11) 3037-4074
Fax: (0_ _11) 3037-4427
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de Janeiro:
Tel.: (0_ _21) 513-2348
E-mail:rpleon@uol.com.br
Belo Horizonte:
Tel.: (0_ _31) 282-0630
Fax: (0_ _31) 282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0_ _51) 211-6744
Fax: (0_ _51) 211-6643
Curitiba:
Tel.: (0_ _41) 352-2426
Fax: (0_ _41) 252-7110
Brasília:
Tel.: (0_ _61) 315-7575
Fax: (0_ _61) 315-7558
Outras Praças:
(0_ _11) 3037-5164/5759

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Diretor de Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo Cesar Araújo

Pato Donald

Nº 2199
OUTUBRO DE 2000

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Andrés Bruzzone

REDAÇÃO
Redator-Chefe: Euclides Miyaura
Editor: Ivaldo Soares
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Chefe de Arte: Mauro Lucchini Pereira
Diagramador: Paulo Sergio S. Queiroz
Produção Externa: Studio Ayres
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda
Assistente de Produção: Roberto Faccio

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Coordenadora: Juliana de Moura

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2092. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0_ _11) 3037-2000. **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) de segunda a sexta, das 8 às 22 horas - Grande São Paulo: (0_ _11) 3990-2112. Demais localidades, ligue grátis: 0800-782112, fax: (0_ _11) 3361-5600. Cartas: Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

© 2000 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

Walt Disney
Donald
QUE NOITE!
PÁRA, BOLÍVAR! VOCÊ NÃO PODE DORMIR AQUI DENTRO!
CHUIF!
RUUGG!
D91346-PD2199/5
AUU! AUU!
QUIETO! NÃO PODE ENTRAR!
PRONTO! AQUI É SUA CASA! TEM ATÉ UM COBERTOR QUENTINHO!
BOLÍVAR
MAIS TARDE...
BOLÍVAR, VÁ PRA CASINHA!
EI, TIO DONALD...
...TEM GOTEIRA NA CASA TODA!
NÃO DÁ PRA DORMIR!
PARAUUMM!
ASSIM...
BOLÍVAR
SAI PRA LÁ!
NÃO VALE RONCAR!
Fim

ZIPKIDS
Zipkids.
Um site do tamanho
da sua imaginação.
Endereço:
www.zip.net
Quadrinhos, games, esportes. Tudo de graça.

MANUAL DE Trakinagens

GIOVANNI.FCB

Como conseguir o Trakinas numa festa de aniversário.

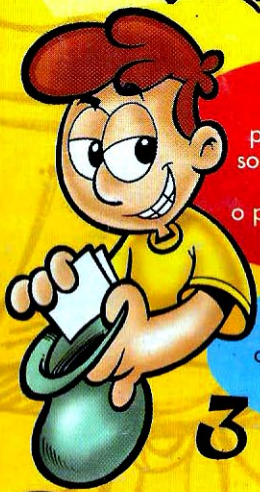
Material necessário:

Um saco.

Um monte de papéis com seu nome.

1 No início da festa, chame a turma toda para brincar de pique-esconde.

2 Depois, proponha um sorteio para ver com quem o pique vai ficar.



3 Coloque no saco apenas os papéis com o seu nome, deste jeito, você será sorteado.

4 Quando a brincadeira já estiver organizada, comece a contar para que todo mundo se esconda.

5 E assim que ninguém mais estiver na área, ataque sozinho os Trakinas.

O biscoito que é a sua cara.